

收文號		校長	
收文日期	104. 4. 9	主任	
頁數		組長	
會辦	<input checked="" type="checkbox"/> 教務	<input type="checkbox"/> 訓導	<input type="checkbox"/> 總務
	<input type="checkbox"/> 人事	<input type="checkbox"/> 主計	<input type="checkbox"/> 幼稚園
分類號	保存年限	意見	欄

地址：704 臺南市公園路 750 號
 承辦人：唐雅華
 電話：06-2472150
 電子信箱：yahuatang@gmail.com

受文者：安順國小

發文日期：中華民國 104 年 04 月 02 日

發文字號：南（社）研字第 104024 號

速別：速件

密等及解密條件或保密期限：普通

附件：「台江民俗文化師資班」課程表

4/13 課研組

主旨：臺南社大台江分校為讓民眾認識台江在地文化，推動台江本土文化數位教材，特規劃開設「台江民俗文化師資班」，讓學習者能從貼近自己生活的土地開始，進而參與台江數位教材製作，協助台江地區中小學本土教育之推動。敬邀貴校人文與社會相關授課老師，及對台江文化興趣之教職員踴躍報名。

說明：

一、開課時間：4 月 7 日起(週二、週日)晚間 7 點

二、諮詢電話：06-2472150

三、報名地點：海尾朝皇宮/台南市安南區海中街 101 巷 10 號

正本：南興國小、安慶國小、海佃國小、海東國小、北勢國小、安南國中、瀛海中學、海佃國中、長安國小、和順國小、安順國小、安順國中、和順國中、崇明國中、大港國小

副本：臺南社區大學

校長 林朝成

安順國民小學



1040275792

台江民俗文化師資班

授課老師 最高學歷：高雄師範大學成人教育碩士

現職：台南社區大學台江分校執行長，台南市榮譽職社區規劃師

吳茂成

相關學經歷：曾任記者、編輯，從事成人學習、台江文化、河川環境教育、寫作等教學研究工作。
2009 年社區大學特優課程（學術類）—高雄第一社大「公民新聞寫作」教師
2012 社區大學暨社區學習組織特優課程（學術類）—台南社大「尋找寫作滋味：公民寫作」教師
2011 年台灣學優良教案—「台江民俗文化工作坊」
文建會文學講古—鄉鎮故事徵文首獎得主

上課時間 每週二 晚上 07:00~09:50 第一次上課日期：04 月 07 日

開課地點 安南圖書館(台南市安中路二段 310 號 3 樓)

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

我們有一個夢，走在台灣的土地上，走在故鄉的土地上，我們是學習者，我們是守護者，我們是研究者，我們是發現者，我們是導覽者，我們先行者，記錄城鄉風貌，發現日常生活，探究未來之路，我們是行路者，回觀過去，前瞻未來，實踐理想，解放知識，共創一所走路的學校，我們即將攜手試行，走一趟台江先民的拓墾之路，那是城鄉的交界，奮鬥的庶民史！用紙筆，用相機，用你的心眼，觀察記錄反思這一路的人事地物，重回土地，與人民走在一起，共創生活新世界。

2. 修此門課需具備什麼條件？

願意與人共學討論，關心人群社會，願意走路運動，願意拿起筆與相機進行田野訪問調查。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

室內課程進行「行路者」田野採訪訓練
室外課程進行「行路者」田野調查
同學可以用走路的方式貼近土地，認識台江在地文化
學習製作台江數位講義，分享田野發現，協助台江中小學推動本土教育。
※【課程中老師可視學員的需要與學習進度，保有調整課程的權力】

4. 如何取得學分？（評量方式）

上課出席狀況（20%）共讀文章、對話討論參與情形（30、40%）數位講義（30、40%）
評量分數比例，學員可依自我學習進度調整比例輕重。

5. 備註&推薦書目

台灣府志（台灣省文獻會）
台江內海及其庄社（台南市文化局出版）
台灣早期歷史研究（聯經出版）

招生人數 25 人

保證金 不論對象均必收 1000 元

總學分費 3 學分 0 元（18 週課程 / 一次上課 3 小時）

學期註冊費 新生：200 元；舊生：150 元

各週課程規劃

日期	課程主題	課程內容
第 1 次2015-04-07 (二)晚上 07:00~09:50	課程說明與學習方法 討論	一、課程與教學方式討論 二、台江流域與信仰、台江總鋪師課程回顧 二、行路見學，台江民俗文化教育師資內涵介紹，請攜帶筆記本、相機(攝影機/錄音筆)。
第 2 次2015-04-14 (二)晚上 07:00~09:50	台江民俗文化概論— 台江內海及其變遷	帶領同學從台江古地圖，認識台江內海形成與變遷的過程，認識海洋台灣開發的地理變遷。
第 3 次2015-04-21 (二)晚上 07:00~09:50	台江民俗文化概論— 台江內海及其戰事	講述台江三大戰役故事，引導同學了解台江內海對台南城市發展的重要影響。
第 4 次2015-04-26 (日)晚上 07:00~09:50	台江文化季—大道公 遊學	帶領同學參與台江文化季—大道公遊學趣，實際探訪台江社區博物館。
第 5 次2015-05-10 (日)晚上 07:00~09:50	台江民俗文化概論— 走讀台江海岸線及河 口	實地走訪台江海岸線及曾文溪、鹿耳門溪、鹽水溪河口，踏勘地理，體驗台江風光。請同學帶相機與紙筆，隨身記錄。
第 6 次2015-05-12 (二)晚上 07:00~09:50	台江民俗文化概論— 學習討論	分組進行學習討論，找出台江海岸與河口人文地理特色。
第 7 次2015-05-19 (二)晚上 07:00~09:50	台江民俗文化概論— 台江庄社及其變遷	一、從地圖看家鄉的地理變遷 二、尋找家鄉的民俗文化空間定位
第 8 次2015-05-31 (日)晚上 07:00~09:50	台江民俗文化概論— 走讀洲仔尾、台江兩河 流域	實際走讀洲仔尾，探訪台江兩河流域發展變遷的人文地理故事。請同學帶相機與紙筆，隨身記錄。
第 9 次2015-06-02 (二)晚上 07:00~09:50	台江民俗文化概論— 走讀洲仔尾、台江兩河 流域	分組進行學習討論，找出台江庄社人文特色。
第 10 次2015-06-09 (二)晚上 07:00~09:50	台江總鋪師食物料理 實作	參考台江總鋪師經驗，實際料理一道佳肴，邊作邊學邊記錄過程。
第 11 次2015-06-16 (二)晚上 07:00~09:50	台江本土數位教材制 作與討論	數位教材大綱討論、資料整理、影片製作、教學討論
第 12 次2015-06-23 (二)晚上 07:00~09:50	台江本土數位教材制 作與討論	數位教材大綱討論、資料整理、影片製作、教學討論
第 13 次2015-06-30 (二)晚上 07:00~09:50	台江本土數位教材制 作與討論	數位教材大綱討論、資料整理、影片製作、教學討論
第 14 次2015-07-07 (二)晚上 07:00~09:50	台江本土數位教材制 作與討論	數位教材大綱討論、資料整理、影片製作、教學討論
第 15 次2015-07-14 (二)晚上 07:00~09:50	台江本土數位教材制 作與討論	數位教材大綱討論、資料整理、影片製作、教學討論
第 16 次2015-07-21 (二)晚上 07:00~09:50	台江本土數位教材制 作與討論	數位教材大綱討論、資料整理、影片製作、教學討論
第 17 次2015-07-28 (二)晚上 07:00~09:50	學習歷程討論	分組進行專題報告
第 18 次2015-08-04 (二)晚上 07:00~09:50	學習歷程討論	分組進行專題報告